

# Currículum

## FORMACIÓN ACADÉMICA

- C.O.U y Selectividad (2001)
- Técnico Superior en Ilustración | Escuela de Artes y Oficios de Madrid (2003)
- Estudios de Grado Superior en Diseño Gráfico | Escuela de Artes y Oficios nº10 (2008)
- Prácticas en Esdrujulus S.L Diseño y Publicidad (2003)
- Máster en Escritura Creativa (En Curso - 2009)

## CURSOS Y SEMINARIOS

- Curso de verano en El Escorial impartido por la Universidad Complutense de Madrid sobre “El Cómic: creación, industria y lenguaje” (duración 30 horas) (2002)
- Curso de Diseño Gráfico e Infografía en la Academia Publish (2005)
- Seminario sobre Diseño Periodístico en la Universidad San Pablo CEU (2007)
- Taller “Dibujar Madrid: diseñar la identidad” celebrado durante el mes del diseño holandés impartido por Manuel Estrada, Gert Dumbar y Alston Purvis en el Matadero de Madrid (2008)
- Curso de creación de empresas. Escuela FEI (2009)
- Curso de Cuentos impartido por el escritor Eloy Tizón. Hotel Kafka. (2009)

## INFORMÁTICA

Manejo de los sistemas: Windows XP y Mac OSX  
Manejo de los programas : hotoshop, Corel Draw, Freehand, Flash, Indesing, Dreamweaver, After Effects, Premiére, QuarkXpress, Microsoft Office, E-mail, Internet, GroupMail, FTP.  
Lenguajes: Html, CSS, Actionscript 2.0

## IDIOMAS

- Nivel medio-alto de inglés tanto en lectura, escritura como hablado.

## DISEÑO GRÁFICO

- Diseño de la Portada del Magazine LeCool | 2 números (2007)
- Autoring, diseño de logotipos e identidad corporativa para particulares y empresas (2008)
- Identidad Corporativa, papelería y web para las Jornadas de Cómic de la Escuela de Arte 10: Viñeta 10 (2008)
- Diseño del cartel e invitaciones para “CASUAL WAR” | jornadas sobre moda y arte celebradas en el Matadero (2008)

- Diseño para la portada del cómic “Nariz” | editado por la Escuela de Artes y Oficios (2008)
- Diseño de portada para la revista “Paperback” editada por la Escuela de Artes y Oficios (2008)
- Creativa | Dpto. de Diseño, Márketing y Publicidad | Gabinete de Prensa y RRPP Inforpress (2008-2009)
- Encargos de particulares y empresas desde mi propio negocio, “Estudio Carla Berrocal”.

## CÓMIC

### *Obras Publicadas*

- “Hire el Terrible Vampiro Samurai” | Recerca Editorial (2004)
- “Aprende a ver lo que no ves” | TOS #10 | Astiberri (2004)
- “Maldito Tren” | “Marzo, en tinta propia” cómic en honor a las víctimas del 11M | autoeditado por los autores (2004)
- “Calamity Jane” | Revista “2 veces Breve” | Ariadna Editorial (2005)
- “Mad Trio” | Recerca Editorial (2005)
- Colaboración en “Fanhunter” de Cels Piñol | Planeta DeAgostini Cómics (2005)
- Ilustración para el cómic de “Star Trek” | Recerca Editorial (2005)
- Ilustración para el cómic “Los Reyes Elfos” | Dolmen (2005)
- Ilustración para “El asesino del Kanzashi” | Aleta Ediciones (2005)
- “Quattrocento” | Dolmen Editorial (2006)
- “Los Reyes Elfos” historieta corta con guión de Victor Santos | Dolmen Editorial (2006)
- “Reyes X” | Historieta corta para monográfico | Edita Asc. Rotor 256 (2008)
- “Nariz” | 2 historietas cortas | Edita Escuela de Arte 10 (2008)
- Cómic editado por la Federación de Mujeres Progresistas para concienciar sobre la prostitución (2008)

### *En Preparación*

Novela Gráfica (2009)

## ILUSTRACIÓN

- Ilustraciones para el canal de TV Calle 13 (2004)
- Ilustración y diseño de anuncios para la aseguradora Reclamación Directa (2004)
- Ilustración portada de la revista La Guia del Cómic #14 (2004)
- Ilustración y diseño para las portadas de libros de texto de la Editorial Alfer (2005)
- Ilustración del cartel de Imaginamálaga (2005)
- Ilustración para el catálogo de Expocómic (2005)
- Ilustraciones (flash cards) infantiles para Oxford University Press (2006)
- Ilustraciones para Remo D6 para calendario de los canales Sci Fi y Calle 13 (2006)
- Ilustraciones para Oxford University Press (2008)
- Ilustraciones infantiles para Butragueño y Böttlander (2009)

## OTROS TRABAJOS

Diferentes trabajos en la agencia de publicidad Under Press (2003-2004) como:

- Colaboradora como articulista y coordinadora de contenidos de la web [www.laguiadelcomic.com](http://www.laguiadelcomic.com)
- Coordinadora y encargada de redacción en el Programa de Radio La Guia del Cómic en la Radio Circulo del Círculo de Bellas Artes (100.4 fm)

- Dibujante caricaturista para la promoción de videojuego “XIII” en Expocómic para la compañía Ubi Soft (2003)
- Clases de Dibujo Artístico (curso intensivo) en el Centro Sociocultural La compañía del Krisol (2005)
- Clases de Dibujo de Cómic en la Academia C10 (2005-2006)

## EVENTOS

- Ponente durante el Salón del Entretenimiento Electrónico y la Cultura Digital (2003) celebrado en el Pabellón de Cristal en la Casa de Campo de Madrid; Conferencia sobre: El cómic Digital: ¿El futuro del cómic?
- Ponente durante el II Encuentro de Cómic de Puente Alto (2005) en Santiago, Chile. Conferencia sobre la situación actual de la historieta española.
- Ponente en la mesa redonda organizada por la FNAC (Madrid) sobre la película American Splendor.
- Ponente durante el Salón Internacional del Cómic de Barcelona (2005) celebrado en la Fira de Barcelona; - Conferencia junto con otras colegas de profesión a cerca del papel de la mujer en el mundo de la historieta.
- Autora invitada en: Expocómic (2004, 2005 Madrid), Salón del Cómic de Getxo 2004 (Bilbao, 2004), Salón del Cómic de Granada (2005), II Encuentro de cómic de Puente Alto (Chile, 2005), Salón del Manga de Leganés (Madrid, 2005), Salón del Cómic de Tenerife (2005), Imaginamálaga: I Jornadas de cómic y fantasía (2005) , Fira de Llibres de Mallorca (2005) y comiCS\_06 II Jornadas de Cómic de Castellón (2006)
- Organización de las Jornadas de Cómic de la Escuela de Arte 10: Viñeta10 (2008)

## EXPOSICIONES

- “Por el mundo” Exposición colectiva en París en la Fondation Abbé Pierre de originales del cómic “Marzo, en tinta propia” (Paris, 2004)
- Exposición “El Quijote en Viñetas” en la Biblioteca Pública de Guadalajara (2005)
- Originales en “La Recova” durante el Salón del Cómic de Tenerife (2005)
- Exposición de originales en Alcalá de Henares, en el Centro de la Juventud, durante la Maratón de Terror que se celebra en la localidad madrileña (2005)
- Exposición colectiva de autores de cómics internacionales para Brasil (2005) otografía en el Centro Cultural “Cánovas del Castillo” (Madrid, 2006)
- Exposición de originales de cómics en el “Huerto de los Leones” (Alcalá de Henares, Madrid, 2006) durante el evento SPQR dedicado a los juegos de rol, videojuegos y cómics.
- Exposición en el Centro Cultural Paco Rabal, Vallecas, Madrid (2007)
- Exposición en el Restaurante Crátera Vides y Viandas, Argüelles, Madrid (2007)
- Obra expuesta en el Festival Internacional de Cine Fantástico de Sitges (2008)
- Obra expuesta en la Bienal Iberoamericana de Diseño, MataderoMadrid, Madrid (2009)
- Obra expuesta en el Salón del Cómic de Huelva con motivo de los 80 años de Tintín (2009)

